



DE MAAN
Minderbroedersgang 1&3
2800 Mechelen
Tel. 015 200 200
Fax. 015 205 424
www.DEMAAN.be
www.DEMAAN.be/opreis

TECHNISCHE FICHE

KOOIVOGELDROOM (3+)

Laatste update: 02/12/11

Verantwoordelijke technicus DE MAAN:

Dominique Defossez - 0032 (0) 485 65 80 48
techniek@DEMAAN.be

1. DECOR

Het decor bestaat uit een Decotruss-constructie van 460cm breed, 460cm diep en 470cm hoog. Daarin wordt één groot doek opgehangen dat de zijkanten en achterkant bedekt. Aan de voorzijde wordt een projectiescherm opgehangen. Bovenop de constructie komen 5 buizen waarin TL-licht wordt opgehangen. Zie foto's in de bijlage.

Belangrijk is de positie van de beamer t.o.v. het projectiescherm.

Voor maximale lichtopbrengst gebruiken we liefst onze ultra short throw-lens. Deze is echter fixed, kan niet gezoomd worden. De beamer moet op 4m20 van het scherm hangen om de juiste beeldgrootte te bekomen. Dit wilt zeggen dat hiervoor een ophangpunt moet voorzien worden op minstens 8m80 van het achterdoek (de constructie staat tegen het achterdoek). De hoogte van dit ophangpunt (trek, truss of buis) moet ergens tussen 4m70 en 6 m zijn t.o.v. het speelvlak.

Wanneer dit echt niet lukt kunnen andere lenzen gebruiken waardoor we een projectieafstand van 5m tot 9m krijgen, dus 9m60 tot 13m60 vanaf het achterdoek/wand.

2. SPEELVLAK

Minimale breedte	8 m
Minimale diepte	7 m
Minimale vrije hoogte	4 m 80

Vlakke vloer, waterpas.

Zwarte (of blauwe) scènevloer.

Onze constructie kan volledig op zich staan en er wordt geen theaterlicht gebruikt (op 2 pc's na).

Ook trekken/grid worden niet gebruikt, enkel de eerder vermelde ophang voor de beamer, met daarnaast 2 pc's.

3. TRIBUNE

Opdat de eerste rijen niet te veel omhoog zouden moeten kijken naar het scherm is een minimum afstand van 5 m tussen het scherm en de eerste zitplaatsen nodig (10m vanaf het achterdoek/wand).

Om voldoende zichtbaarheid binnenin de constructie te behouden kan er niet al te breed gezeten worden.

Op de eerste rij (10m van achterdoek/wand) kan +/- 8m breed gezeten worden.

Op 12m80 van het achterdoek/wand kan +/- 10m breed gezeten worden.

Deze zichtlijn kan worden voortgetrokken voor de rest van de tribune. Zie plan onderaan.

4. AFSTOPPING

Een volledig verduisterde zaal is noodzakelijk.

Een zwart achterdoek (of zwarte achterwand) wordt gebruikt.

5. LICHT en GELUID

De regie staat mee op het podium.

Licht: enkel bediening van het zaallicht en 2 pc's. De lichttafel wordt door jullie voorzien. (Graag een seintje als jullie lichttafel niet beschikbaar is.)

Geluid: enkel 2 monitors op 1 lijn (jack out) en 2 lijntjes naar de geluidsinstallatie van de zaal.

Geluidstafel wordt meegenomen door DE MAAN.

De beamer en alle video-apparatuur brengen we zelf mee.

6. LOGES

De groep bestaat uit 3 personen (2 acteurs/figurenspelers en 1 technicus). Wij wensen gebruik te maken van 1 verwarmde loge met sanitair, warm stromend water en spiegels.

7. CATERING

Gelieve voor, tijdens en na de voorstelling steeds koffie, thee en frisdranken te voorzien.

Indien we 2 voorstellingen spelen op 1 dag, gelieve tijdens de middag een warme maaltijd te voorzien voor 3 personen. Indien de technische bouw in de voormiddag gebeurt en de voorstelling in de namiddag plaatsvindt, gelieve 1 broodje te voorzien.

8. TIMING

Aankomst	min. 6 uur voor aanvang
Duur opbouw	5u. (zonder moeilijkheden)
Duur voorstelling	40 min. + 10 min. naverwerking (zonder pauze)
Duur demontage	1u30.

Wij verwachten tijdens het lossen, de opbouw en het laden hulp van 2 personen van uw organisatie.

9. VEILIGHEID

Alle wettelijke bepalingen inzake veiligheid dienen strikt nageleefd te worden door beide partijen. Er wordt in de voorstelling geen gebruik gemaakt van vuur, ontvlambare producten, olierook of –nevel.

10.PARKEERGELEGENHEID

Gelieve parkeerplaats te voorzien voor een lichte vrachtauto (8m) en 2 personenwagens.

11.EVENTUELE UITZONDERINGEN

De bepalingen van deze fiche dienen opgevolgd te worden om de voorstelling te kunnen brengen. Indien om een bepaalde reden uitzonderingen dienen gemaakt te worden op deze afspraken, dient dit steeds te gebeuren in overleg met de technici van figurentheater DE MAAN en dit minstens 14 dagen voor de voorstelling.

FOTO'S VOORSTELLINGEN



PUBLIEKSAFSTANDEN EN BREEDTE

